

# XIX Wielkopolski Konkurs Uczniów Rzemiosła Fryzjerskiego

9 marca 2024

Teren Międzynarodowych Targów Poznańskich,  
tel.+61 852 94 14, e-mail: [biuro@crr.com.pl](mailto:biuro@crr.com.pl), hala nr

## KARTA ZGŁOSZENIOWA

Zgłoszenia do 29 lutego 2024 r.

Imię i nazwisko zawodnika .....  
Adres zamieszkania - korespondencyjny:  
Kod pocztowy ..... Miasto .....  
Ul. ....  
Telefon .....  
e-mail .....  
Data urodzenia ..... Rok nauki .....  
Mistrz szkolący .....  
Adres salonu .....  
.....

### Dział damski

<input type="checkbox"/>	Strzyżenie i modelowanie - fryzura dzienna konsumencka
	Przezciesanie fryzury na wieczorową

### Dział męski

<input type="checkbox"/>	Strzyżenie i modelowanie fryzury męskiej- freestyle
	Strzyżenie i modelowanie - fryzura klasyczna

### Konkurencje indywidualne

<input type="checkbox"/>	Fale na mokro (tylko uczniowie klas I)
<input type="checkbox"/>	„Ja Stylista” (uczniowie klas III, osoby z tytułem czeladnika, uczniowie 4 roku technikum dziennego, uczniowie technikum zaocznego, osoby będące wcześniej uczestnikami konkursów - <i>Warunek stanowi nieprzekroczony 21 rok życia w dniu konkursu!</i> )

### OŚWIADCZENIE OPIEKUNA PRAWNEGO (dotyczy niepełnoletnich uczestników)

Ja, niżej podpisany.....(imię i nazwisko opiekuna prawnego/rodzica)  
będąc opiekunem prawnym....., wyrażam zgodę na uczestnictwo  
(imię i nazwisko młodocianego)  
mojego syna/córki w „**XIX Wielkopolskim Konkursie Uczniów Rzemiosła Fryzjerskiego**”.

.....  
Data i podpis opiekuna prawnego

**UWAGA !** Karty zgłoszeniowe wypełnione nieczytelnie i nie zawierające wszystkich danych nie będą brane pod uwagę.  
Przesłanie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu i równoczesną zgodą na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu oraz nagrywanie, filmowanie i fotografowanie podczas konkursu. Materiał może być umieszczony na stronach internetowych Organizatorów.



**REGULAMIN „XIX WIELKOPOLSKIEGO KONKURSU UCZNIÓW RZEMIOSŁA  
FRYZJERSKIEGO IM. STEFANA SIANKOWSKIEGO” POZNAŃ, 9 MARCA 2024 r.**

**DZIAŁ DAMSKI**

**I KONKURENCJA- Fale na mokro** *(wyłącznie dla uczniów I roku nauki)*

**Czas wykonania: 20 minut**

1. **Manekiny** wnoszone są na stanowisko z mokrymi, gładko zaczesanymi do tyłu włosami.
2. **Narzędzia**-zawodnicy mogą używać narzędzi pomocniczych (grzebień prosty lub z wygiętym grzbietem). W przypadku użycia klipsów należy usunąć je przed oceną.
3. **Produkty do wykonania fryzury**- dozwolone stosowanie dowolnych preparatów stylizujących (żele, pianki, lakiery do włosów itp.).
4. **Długość włosów** 30-40 cm od czubka głowy.

**II KONKURENCJA- Fryzura dzienna konsumencka – strzyżenie i uczesanie**

**Czas wykonania: 60 minut**

Uczestnik konkursu wchodzi z manekinem na stanowisko.

1. **Manekin** musi mieć włosy zmoczone i zaczesane gładko do tyłu.
2. **Strzyżenie**: -Długość włosów do max. 25 cm od nasady po koniec. Na całej głowie włosy należy skrócić minimum 2 cm.
3. **Narzędzia dozwolone**: maszynki do strzyżenia, nożyczki, suszarki, grzebienie, szczotki itp.
4. **Preferowany styl** – modny z obowiązującymi trendami.
5. **Produkty do wykonania fryzury**: lakier, pianka, żele, wosk itp.
6. **Makijaż i ubiór** muszą współgrać z fryzurą.
7. **Kolor**-kolorystyka dowolna, niejednolita, minimum dwa kolory.
8. **Punkty**: max 30 punktów, noty minimalne w zależności od ilości zawodników

**III KONKURENCJA- Fryzura wieczorowa – przeczesanie**

**Czas wykonania: 40 minut**

1. **Manekiny** pozostają z niezmienioną fryzurą dzienną.
2. **Przeczesanie fryzury na wieczorową** – używając maksymalnie 3 dopinki *(wolno używać nawiniętych na watek dopinek)*.
3. **Dopinki i ozdoby** nie mogą przekraczać 30% całości fryzury. Cała praca układania dopinek musi być wykonana na stanowisku pracy zawodnika.
4. **Makijaż i strój** muszą współgrać z fryzurą wieczorową.
5. **Punkty**: max 30 punktów, noty minimalne w zależności od ilości zawodników.

**PUNKTY KARNE:**

Uczestnik konkursu, który nie dostosuje się do regulaminu może być ukarany punktami karnymi przez Komisję kontroli do 3 pkt. od każdego członka komisji.

W przypadku wyraźnych odstępstw od regulaminu tj.:

- brak strzyżenia (bardzo krótkie włosy)
- przygotowanie cyrkla
- wycięcie przy karku (dział męski) -Komisja Kontroli może wnioskować nawet o dyskwalifikację zawodnika z konkursu!

*Komisja kontroli* ma prawo na każdym etapie sprawdzić zgodność wykonywanych przez zawodnika czynności, z regulaminem konkursu.

**REGULAMIN „XIX WIELKOPOLSKIEGO KONKURSU UCZNIÓW RZEMIOSŁA  
FRYZJERSKIEGO IM. STEFANA SIANKOWSKIEGO” POZNAŃ, 9 MARCA 2024 r.**

**DZIAŁ MĘSKI**

**I KONKURENCJA – Strzyżenie i modelowanie fryzury klasycznej – NA MANEKINIE**

**Czas wykonania: 50 minut**

1. **Mokre włosy** – Przed rozpoczęciem konkurencji Przewodniczący Komisji Kontroli daje uczestnikom 2 minuty na zmochenie włosów manekina. Włosy muszą być zaczesane płasko do tyłu. Komisja Kontroli sprawdza, czy polecenie zostało wykonane, jeśli nie – włosy zostaną zmoczone przez Komisję.
2. **Długość włosów** – na górze głowy min 8 cm przed strzyżeniem, długość boków i na karku min. 2 cm od linii zarostu. Należy ostrzyć min.2 cm. Strzyżenie odbywa się na stanowisku.
3. **Narzędzia i przybory do strzyżenia** - dozwolone wszystkie. i modelowania.
4. **Kolor** – wymagany jest jednolity kolor czarny.
5. **Ubranie** – modne na czasie. Mundury militarne, stroje historyczne nie są dozwolone.
6. **Punkty** – max 30 punktów, noty minimalne w zależności od ilości uczestników.

**II KONKURENCJA – Strzyżenie i modelowanie fryzury męskiej „FREESTYLE”- NA ŻYWYM MODELU**

**Czas wykonania: 50 minut**

1. **Fryzura nadająca się do noszenia przez klienta.** Artystyczne i fantazyjne fryzury są dozwolone.
2. **Mokre włosy** – Przed rozpoczęciem konkurencji Przewodniczący Komisji Kontroli przydzieli uczestnikom 2 minuty na zmochenie włosów modela. Włosy muszą być zaczesane płasko do tyłu. Komisja Kontroli sprawdza, czy polecenie zostało wykonane, jeśli nie- włosy zostaną zmoczone przez Komisję.
3. **Długość włosów** – dowolna na górze głowy oraz na obrzeżach (boki i tył). Strzyżenie min. 2 cm.
4. **Kolor dowolny** – zakazane kolory neonowe.
5. **Strzyżenie i modelowanie dowolne.**
6. **Produkty dozwolone:** pasty, pudry, pomady, suchy lakier.
7. **Ubranie** – modne na czasie. Mundury militarne, stroje historyczne nie są dozwolone.
8. **Punkty**-max 30 punktów, noty minimalne w zależności od ilości zawodników.

**PUNKTY KARNE:**

Uczestnik konkursu, który nie dostosuje się do regulaminu może być ukarany punktami karnymi przez Komisję kontroli do 3 pkt. od każdego członka komisji.

W przypadku wyraźnych odstępstw od regulaminu tj.:

- brak strzyżenia (bardzo krótkie włosy)

- przygotowanie cyrkla

- wycięcie przy karku (dział męski) -Komisja Kontroli może wnioskować nawet o dyskwalifikację zawodnika z konkursu!

*Komisja kontroli ma prawo na każdym etapie sprawdzić zgodność wykonywanych przez zawodnika czynności, z regulaminem konkursu.*

**REGULAMIN „XIX WIELKOPOLSKIEGO KONKURSU UCZNIÓW RZEMIOSŁA  
FRYZJERSKIEGO IM. STEFANA SIANKOWSKIEGO” POZNAŃ, 9 MARCA 2024 r.**

**KONKURENCJA „JA STYLISTA”  
TEMAT NA ROK 2024: „ŻYJ KOLOROWO „**

**Czas trwania konkrecji: 40 minut**

**Wykonaj fryzurę i makijaż. Bazuj na kontrastach w kolorystyce włosów, kreacji i makijażu.**

1. Konkurencja przeznaczona dla:
  - uczniów klas III Branżowej Szkoły I stopnia,
  - osób z tytułem czeladnika,
  - uczniów 4 roku technikum dziennego,
  - uczniów technikum zaocznego,
  - osób będących wcześniej uczestnikami podobnych konkursów (**warunek – nieprzekroczony 21 rok życia w dniu konkursu!**).
2. **Konkurencja odbywa się na żywym modelu.**
3. Uczestnicy wykonują fryzurę kreatywną, zgodną z tematem.
4. Przed rozpoczęciem konkurencji, włosy modeli muszą być suche, proste i zaczesane płasko do tyłu- przygotowane do dalszej stylizacji, (jeśli zaistnieje potrzeba zmożenia włosów, będzie taka możliwość po rozpoczęciu konkurencji).
5. **Produkty** – wszystkie produkty są dozwolone.
6. **Narzędzia** – wszystkie narzędzia są dozwolone.
7. **Kolor włosów** – wybór koloru jest dowolny, **DOZWOLONE** są kolory neonowe i spray'e.
8. **Ubiór** – dostosowany do całej stylizacji i przygotowany wcześniej. Zawodnik powinien wykazać się kreatywnością, własnym pomysłem, przygotowując strój dla modela i zaprezentować go wraz z fryzurą i makijażem na płycie konkursu.
9. **Makijaż** – skóra modelek, czysta, bez podkładu. Makijaż należy wykonać samodzielnie, w dniu konkursu, w sali przygotowań pod nadzorem Komisji Kontroli. Przed rozpoczęciem wykonywania makijażu Komisja Kontroli sprawdza stan skóry, dozwolone jest jedynie nałożenie kremu lub bazy stosowanych przed makijażem. Makijaż może być wykonany dowolnymi technikami z wykorzystaniem produktów stosowanych w makijażu klasycznym (cienie, pudry, róże, tusze). Dozwolone jest wzmocnienie środków wyrazu, nietypowość, niekonwencjonalność stosowanych form i materiałów, kreatywność.
10. Ocenie podlega fachowe wykonanie, estetyka wyrazu, harmonia, oryginalność pomysłu, czystość wykonania pracy. Istotne będzie również powiązanie kompozycyjno-stylistyczne z koncepcją fryzury, stroju i makijażu, zgodnie z tematem.
11. **Punktacja** – maksymalnie 30 punktów, noty minimalne w zależności od ilości uczestników.

**UWAGI!!!**

Model nie może pomagać zawodnikowi w wykonaniu fryzur, suszyć, dotykać włosów.

Dopuszcza się trzymanie przez modela narzędzi fryzjerskich.

Model w czasie oceny Jury siedzi twarzą zwrócona do lustra.

**Za nieprzestrzeganie zasad regulaminu każdy członek Komisji Kontroli ma prawo przyznać do 3 punktów karnych za każde uchybienie.**

**Zamiana modela lub zamiana numerów luster skutkuje dyskwalifikacją!**